

Gacetilla

Se agradece la difusión

Fundación PROA
Av. Pedro de Mendoza 1929
[C1169AAD] Buenos Aires
Argentina
[54+11] 4104 1000
ww.proa.org

Prensa: prensa@proa.org /
4104 1044/43

Victor López Zumelzú
Sofía Mele

**PARA IMAGENES
EN ALTA CALIDAD:**

[CLICK AQUÍ](#)



Cristián Mohaded y Santiago Lena,
Colección RAZA, 2017-2019

DISEÑO EN ACCION. Intersecciones contemporáneas **Urbanismo - Indumentaria - Objetos**

16 de Marzo, 2019 – 9 de Junio, 2019

Organiza: Fundación Proa
Curaduría: María Laura Carrascal, Olga Martínez, Martín Huberman
Auspicia: Tenaris – Ternium
Agradecimiento: Saint Felicien

Desde el sábado 16 de marzo hasta el 9 de junio del 2019, se presenta en las salas de Proa **Diseño en Acción. Intersecciones contemporáneas**, con la curaduría de Martín Huberman, Olga Martínez y María Laura Carrascal.

Entre las leyes que definen y regulan hábitos y espacios habitacionales (urbanismo y arquitectura) el mundo de los objetos con los que interactuamos diariamente, y el vasto y complejo uso de la indumentaria, **Diseño en Acción** reflexiona sobre la presencia del diseño en la vida cotidiana.

Diseño en Acción da cuenta de la presencia, multiplicidad, estéticas, puntos de vista y temas sustanciales y vitales que se nos revelan y conviven en nuestro presente.

Diseño en Acción comienza con la presentación histórica cronológica realizada por la investigadora Larisa Mantovani, en la que da cuenta del nacimiento de las escuelas técnicas, los estudios de oficios femeninos a principio de siglo XX y como se fundó y evolucionó en nuestro país el concepto y estudio del Diseño (industrial). Desde esta historización los vaivenes políticos y sociales se vuelven evidentes en la creación de este universo de acontecimientos.

Martín Huberman, reflexiona sobre la incidencia de las leyes en la construcción de viviendas, y de las normas que el estado legisla para el desarrollo de la cultura urbana. La tensión entre ley y ser humano, se hace presente en la obra de un grupo de arquitectos y artistas, que en una serie de proyectos muestran creativamente la tensión entre norma y creatividad. Las leyes seleccionadas son : Ley de Basura Cero, Nueva Ley de Edificación de la Ciudad de Buenos Aires y Ley de Generación Distribuida.

Olga Martínez rescata el quehacer artesanal y su incidencia en el paisaje industrial de objetos que nos rodean. Propone reconocer la presencia de la cerámica en un utensilio, en la vajilla, en los usos de artefactos eléctricos, en la salud, etc..., y cómo en todos estos objetos está presente el diseño y el creador. El **Diseño en Acción** es el trabajo del artista, el trabajo artesanal en la creación y construcción de piezas que pueden ser realizadas en forma artesanal o para la industria. Los objetos exhiben en sus formas la historia y el presente.

Es en la oferta que el diseño de indumentaria propone al sujeto quien compone una imagen, percibe su cuerpo y presenta en esos signos su personalidad. Los tópicos actuales que atraviesa la disciplina seleccionados por **María Laura Carrascal**, dan cuenta de la versatilidad temática. Sustentabilidad, nuevas tecnologías y confrontación del binarismo de género son ejes representados en la selección de proyectos y diseñadores seleccionados.

El espectador encontrará una selección del trabajo de una comunidad de diseñadores y arquitectos experimentales, que nos permite reflexionar como la **Acción** cultural individual y colectiva se manifiesta y preocupa también al **Diseño**.

Los artistas seleccionados son:

Curador:
Martín Huberman

CAZA Estudio + MAPA

Nina Carrara,
María Zamtlejfer
+ Inés Molinari

CCPM Arquitectos

Constanza Chiozza,
Pedro Magnasco

FRAM Arquitectos

Agustín Mendiondo,
Franco Riccheri

HUESO

Santiago Moncalvo,
Gianluca Fallone

Números Primos

Miguel Echevarría,
Francisco Mira

Nacho Unrrein + Hernán

Pedrés

Javier Agustín Rojas

Fernando Schapochnik

Curadora:
Olga Martínez

Leila Córdoba

Ruth Gurvich

José Huidobro

Heidi Jalkh + IMCA

(Instituto Municipal de
Cerámica de Avellaneda)

Santiago Lena

Cristián Mohaded

SaV Ceramics

Sabrina Vasulka,
Nahuel Hernando

Curadora:
María Laura Carrascal

CHAIN

Lucía Chain

MARINA GRYSIUK

MATIAS HIDALGO

KOSTÜME

Camila Milessi,
Emiliano Blanco

VANESA KRONGOLD

MUTA

Gimena Galli

NOUS ETUDIONS

Romina Cardillo

QUIER

Silvia Querede,
Noelí Gómez

RAMÍREZ

Pablo Ramírez

VAL&MUSSO

Luciana Val,
Franco Musso